

# MIDORI ART FESTIVAL2023 (みどりあーとふえすていばる) を開催しました ～知ってほしい。わたしの好きなもの、好きなこと、わたしの気持ち～

## アートで伝えたい

令和五年一月二十日(金)～二十六日(木)の期間中に昨年、開催したアートフェスティバルの第二回目を開催しました。コロナで直接は関わることができないが、交流は続けたい。沢山の方に障害のある方の活動を知って頂きたい。わたしのアートの、誰かのアートを共に楽しむ七日間。また、今回は例年イオンモール大高店で開催している【みどり福祉の店】との関連性を持たせ、同じイオンモール大高の二階で二会場に分けて展示しました。

昨年に引き続き、作品を出したいと希望されて出展された方や、昨年のアートフェスティバルを知って、自分も作品を出展して参加をしたいと希望される方など、様々な思いからご参加頂きました。

参加者の中には、中学校の特別支援学級の学生さんや、福祉事業所に通う子どもさんから大人、またチラシを見て応募いただいた方まで、五四作品の応募がありました。作品は、絵画・貼り絵・写真・陶芸・毛糸作品など、どれも力作ぞろいでした。今回応募いただいた作品に対して、来場者の方から、お気に入りの作品に投票いただきました。その



1月26日(木)に開催されたみどり福祉の店開催の様子



大賞受賞の貼り絵の会の皆さんと 辻部長記念写真

結果、以下三名の方が入賞しました。三月二日(木)大賞受賞者「貼り絵の会」さんが活動する、デイケアみなみ風とミドリアートフェスティバル章受賞者「松嶋 祐希さん」さんが通学されている大高中学校へお邪魔して、授与式を行いました。授与にあたり、緑区区民福祉部の辻俊司部長から表彰状と記念品を贈呈していただきました。その他受賞された方は、次の方々です。

※「作品名」 ・ (種類) ・ 作者名 ・ 【所属】

### 大賞 「駅」(貼り絵)

貼り絵の会【みなみ風】

### 優秀賞

「アンティーク革財布」(革細工)

玉樹 順子様【みなみ風】

### ミドリアートフェスティバル賞

「大好きなトラック」(絵画)

松嶋 祐希様【大高中学校】



## アンケートから 表現方法にも様々な形があると感動

### 大賞 「駅」

色合いに工夫がみられる。幸せの時間 空が色々な色で書いてあっていいとおもった。貼り絵が良かった。原宿駅が懐かしかった。一枚一枚の柄が素敵。家に飾りたい。好き。細かくて綺麗 絵が綺麗だった。細かいところまで表現されている。細かい所が描かれて懐かしいきもちに。駅はすれ違いや出会いのどかな懐かしい風景が素敵でした。はりえの細かい作品で、すてきでした。懐かしい光景と人が行き交う様、手の込んだ作品を見て感動した。

昔のレトロな感じの駅がよかった。

### 優秀賞 「アンティーク革財布」

技術が細かく素敵です。躍動感。スタンピングが素敵だと思った。革細工は素晴らしい出来栄だった。革細工の出来栄が非常に良い。

### ミドリアートフェスティバル賞 「大好きなトラック」

作者の子の笑顔も含めて楽しそうに描いてると思ったので色使いが素敵です。道路の構図が好き。トラック格好いい。細かいところが丁寧で、大好きなことが伝わってきました。



ミドリアートフェスティバル賞を受賞された松嶋さんと 辻部長記念写真

# つどいに関しての沢山の意見を頂きました

- 力作ばかりで大変感動しました。
- ステキな作品がみれたから
- 来年も期待しています。
- 可愛い作品がいっぱいあったから大変満足です。
- イオンの中に自然に溶け込んでいる。
- イオン出歩いていたら、見慣れない木のオブジェがあり興味が本位で覗いてしまいました。式箇所と別れていたのが、少し分かりづらかったですが、雰囲気違ったので良いと思いました。
- いろいろどりで一人ひとりの個性があふれてました。
- ステキな作品をたくさん見ることができました。



イオンモール大高 専門店街 第一展示会場の様子

- たくさんの方に見ていただける場所が良いと思います。
- チラシがかわいい。
- 開催場所も来やすく、明るい雰囲気で飾ってあるのが良かったです。
- みんな一生懸命作っていて感動しました。
- 一生懸命さが伝わってきた。
- 場所がわからないのとアンケートが紙で記入する方が良かった



イオンモール大高 専門店街 第二展示会場の様子

● 小規模ながら、昨年度に引き続き開催されることを嬉しく思い、楽しみにしていました。毎年開催し、積み重ねていくことに大きな意義があり、そこから地域とのつながりが深まったり、区民の理解が進んだりしていくのかなと考えています。個人的には、昨年度の会場のほうが行きやすかったです(交通の便がよいので。緑区は広いので、どの方にとっても都合の良い会場というのは、難しいですね)。すてきな展覧会、ありがとうございます。少しずつ、少しずつ、この活動が根付いていきますように…。



作者様の写真と作者名(実名やペンネーム)と一緒に一言コメントを展示しました。

- 人が多い所はいいが、周りがぎやかで目立たなかった。
- 社会福祉協議会とか作品の個別説明ができる体制になっているように感じられなかった。
- 良い刺激を貰いました。ありがとうございます。
- 色々な作品が見られていい刺激になりました！
- 展示の仕方が綺麗だった。
- もう少したくさんのアートがあると楽しい
- 作者のコメントなどがあるとより良い
- 自分が好きだと思える絵を見つけたから。
- 普段触れる事の少ない、障がいを抱えた方たちのアートを気軽に鑑賞する事ができる
- 皆さん思い思いの作品が素晴らかったです。
- 細かい所が描かれて懐かしい気持ちに
- さまざまな方の取り組みが輝く取り組みだと思いました

## 展示スタンド等を作成して頂きました

チラシや展示スタンド、参加された方へお渡しした記念品の缶バッジ等を日本福祉協議機構の皆さんにご協力頂き、作成して頂きました。制作作業は仕事を学ぶ事業所さんに制作をして頂きました。



## 次の機会には、対面でお会いしましょう

● 最後になりましたが、展示会場にご来場いただきました皆様、応募いただきました五十四名の個人・団体の作者の皆様、ご協力いただきましたCCネット様、前・当日の準備に駆け付けて頂いた事業所の皆さん、大変ご無理をお願いした日本福祉機構の皆様、この展示会でつながることが出来た全ての皆様に、実行委員会より心から感謝を申し上げます。本当にありがとうございます。

● 以下のQRコードから、つどい展示会の見逃し配信を見ることが出来ます。コードが読めない方は、CCネットウェブサイトのTVのホームページから、「緑区民」を検索すると、ご覧いただけます。

